

Donación
A. Pelaia
-338-

ERAMOS TRES...



TANGO

Letra de **Luis Angel Iribarren**

Música de **ENRIQUE LOMUTO**

Queda hecho el depósito
que marca la Ley

1 - 12 - MCMXXXVII

Editorial  musical
ALFREDO PERROTTI
IMPRESOR y ÚNICO EDITOR AUTORIZADO
1146 CERRILLOS 1152 Bs. Aires

\$ 0.40
Industria Argentina

Para mi buen amigo, Dr. Julio J. Magee, con sincero afecto. Enrique Lomuto.

ERAMOS TRES...

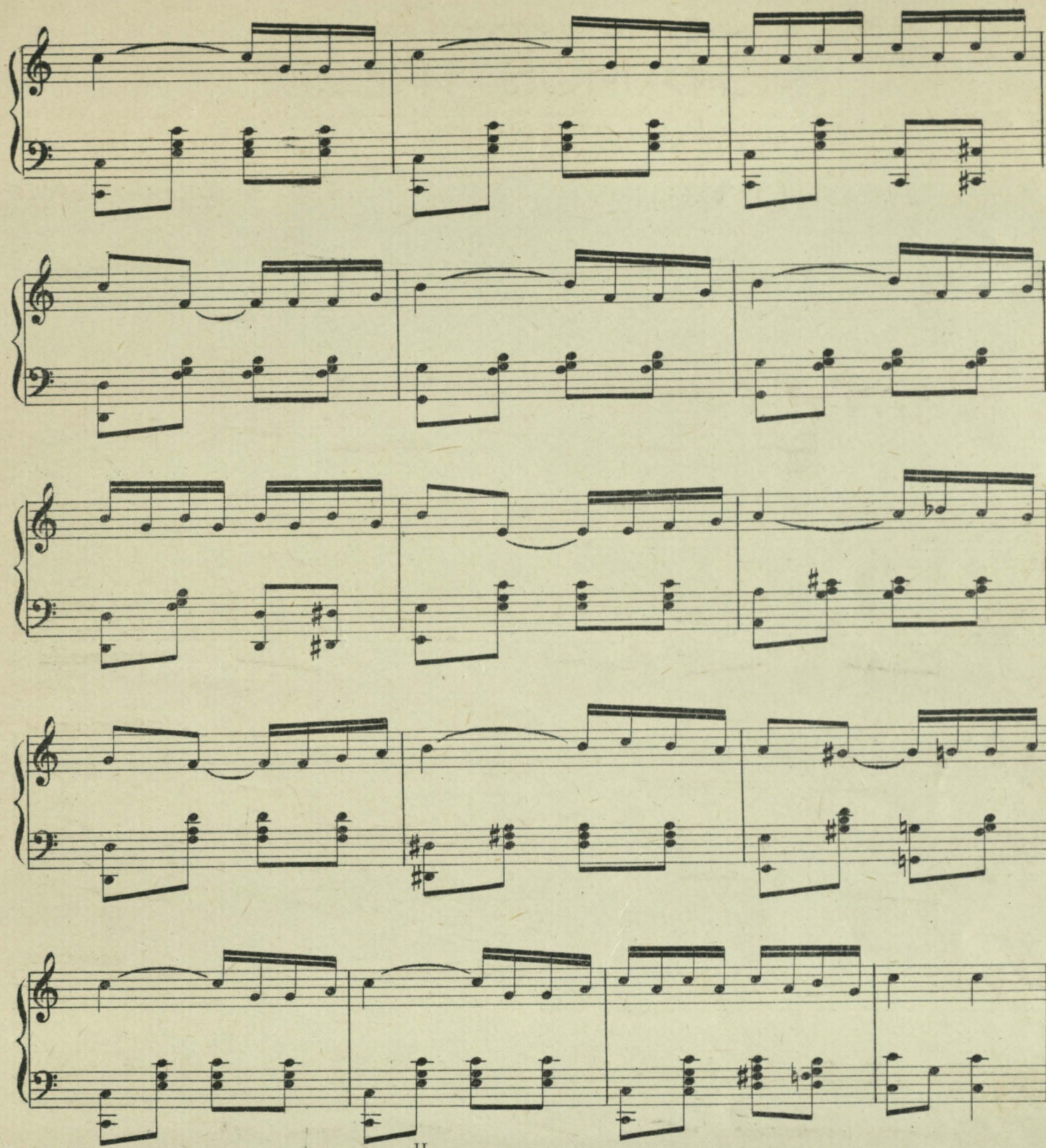
TANGO

Letra de LUIS ANGEL IRIBARREN

Música de ENRIQUE LOMUTO

PIANO

The musical score is written for piano in 2/4 time. It features a melody in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score consists of five systems of music, each with a treble and bass staff joined by a brace. The melody is characterized by eighth and sixteenth notes, while the accompaniment uses chords and single notes. The piece concludes with a double bar line and repeat signs in the final system.



I

Me di entero a la amistad,
sin temor al desengaño,
pero al fin vino el engaño,
la perfidia y la ruindad...

Amargado por su acción
tan vil y tan sin motivo,
en nadie más me confío...
Ya eché llave al corazón!

II

Eramos tres...!
Y mi amistad
yo la brindé tal como siempre la he brindado:
sin falsedad,
sin un doblez;
por éso fue que pronto ellos me engañaron...!
Eramos tres,
cual mosqueteros.
Por su amistad
me jugué entero.
Eramos tres...!
Pero al final
solo quedé, porque más pudo el interés...!

I (Bis)

No podría yo explicar
como aquello he soportado;
sólo sé que no he buscado
más amigos, ni amistad!

Tengo miedo que otra vez
me fallen los compañeros,
y buscaré como el ciego
en un perro, amigo fiel...!

